



## 保善和他的扶贫故事

——记四川省“五一劳动奖章”获得者、学校驻西溪村干部叶保善

“汽车缓缓驶入叙永县西溪村，红白色围墙的居民聚居点映入眼帘，湖阔山碧，绿树成荫。孩子们放学归来，看见车内熟悉的身影，朝着驶来的汽车，自觉敬起队礼，笑容洋溢。叶保善微笑着向孩子们挥手，遥视窗外，渐渐思忖着这些年与叙永的点点滴滴。”

(记者 刘苏頔 陈智豪 杨佳璐 指导老师 王先俊 李倩坤)



真扶贫

这里民风淳朴到让人感动，所以我愿意去倾注所有

2011年叶保善从家乡山东只身来到四川，在叙永县向林乡担任党政办科员、团委常务副书记、民政办负责人。当讲起那段最初去到叙永的时光时，叶保善说道：“我从未后悔自己的选择，我愿意为之付出所有。”

在看到村里低保户、贫困户仍住着破旧的土坯房，衣食不保的样子时，叶保善的心被深深刺痛了，于是他产生了一个大胆的想法——在百度贴吧和QQ群里举办一个“人人捐赠”的活动。让叶保善没有想到的是活动得到了社会各界的鼎力支持，快递包裹源源不断地涌向林村，使每个贫困户都能得到物质补助。直到今天，向林村的村民仍在感恩叶保善当年的善举之举。“实际上

我也没有想到反响会这么大”叶保善说，“最多的一天快递来了一大卡车呢！当看到乡亲们领到物资时高兴的眼神时，我找到了坚持下去的原因。”

2015年，叶保善通过选调来到四川警察学院，由于基层工作经验丰富，被派到叙永县西溪村任驻村干部，将那一份热爱与丰富的基层工作经验一并带到了西溪村。一周之内，他走访了西溪村一社的所有居民，了解情况、排忧解难，写满了一整本的走访手记。“这里民风淳朴到让人感动，所以我愿意去倾注所有。”面对乡亲们的纯朴之心，叶保善的厚植基层可谓是一种反哺，两心相连，织就了与乡亲隔不断的鱼水情。

结硕果

当新居拔地而起，百姓的笑脸让一切都变得值得

在驻村工作期间，面对西溪村艰苦的工作生活环境、落后的基础设施，叶保善在深入调研的基础上，及时组织召开村两委班子和村民代表会议，进行综合分析，并结合学校实际，挑灯伏案制定出《四川警察学院精准扶贫实施方案》，为学校精准扶贫工作明确了思路。2016年3月以来，在叶保善的协助下，学校先后组织26个部门、400余人次到水尾镇西溪村进行慰问调研，并确定了具体的帮扶措施，帮助20户贫困户发展了小种(养)殖业；投入帮扶资金10余万元，协助发展农家乐2户，整修房屋4户；投入帮扶资金近4万元，协助异地扶贫搬迁6户，销售土鸡400多只，得到了当地干部群众的支持和肯定。

不仅如此，一年的时间中，叶保善还引进了叙永县大生态农业发展有限公司到西溪村投资，采用“公司+农户”的形式进行有机水稻种植，让村里的贫困户增加了收入。他还协助叙永富丽公司进驻西溪村，预计投资5500万元打造“西溪·云上花开”旅游项目，现在已破土开工。

看到今天西溪村翻天覆地的变化，叶保善说：“看着一幢幢村民新居拔地而起，柏油马路连通四面八方，我真真切切的感受到了扶贫开发以来农村旧貌的极大改观。扎根农村的心酸经历让我更有动力去改变旧貌，有些事总要有人去做，这是党和国家给予我们的历史使命，也是我作为一名川警人应有的责任与担当。”

## 斯须九重真龙出，自有长鸣独兵者

——记“泸州青年五四奖章”获得者、刑事技术系实验室主任龙兵

“他是文思敏捷、器宇轩昂的青年教师，给校园带来春风化雨的温润幽雅；他是我们身边的“法医泰明”，为生者权、为死者言；他是“泸州青年五四奖章”获得者——学校刑事技术系实验室主任、副教授龙兵。”

(记者 徐琨翔 刘声 黄蝶 王月 指导老师 李倩坤)



“我从周而复始的工作中找到了不同的快乐。”

龙兵对法医这个职业的认识是：“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。我从周而复始的工作中找到了不同的快乐。”

兼怀对医学的浓厚兴趣和对正义的执着向往，龙兵一直笃信法医学正是为他量身定制的。因此，在高考选择了华西医科大学法医学专业后，他一读就是15年，直到博士毕业。十余载的求学和工作经历，让他对法医学的认知不断加深：“法医于外界而言总是充满了神秘色彩，但其实真正的法医工作很需要毅力，必须耐得住枯燥寂寞。”

一次，龙兵到一间出租屋执

行一起命案勘验任务，死者尸体被发现时已经高度腐烂，在场所有人都忍受不住难闻的气味四散离去，只有龙兵和另一名法医仍然坚守在岗位上，细致入微地进行勘验解剖工作。谈到这儿，龙兵脸上流露出自豪的笑容：“这是作为法医的职责，我们是死者代言人。”

在采访中，龙兵多次提及“快乐”一词。他认为：“法医工作固然艰苦，但坚持原本就是一种快乐，绝非是痛苦地忍受。”

“他就像一个阳光大哥哥，无时无刻不温暖着我们”

而快乐的情绪是会传染的，对此2015级刑技三区队的胡斌

尧就深有感触：“龙兵老师经常指导我们项目的工作，不仅在工作上耐心细致，生活上也特别照顾我们，和我们一起做课题的时候，会把所有需要的东西都给我们准备好了。他就像一个阳光大哥哥，无时无刻不温暖着我们。”在学生眼中，他是一位快乐的老师，在龙兵眼中，和学生在一起就是最快乐的事。他不断地汲取知识的养分，再将知识撒播到青年中去，通过这样的坚持，使他在获得快乐的同时，也成为了学生心目中的青年教师模范。

在近日出炉的“泸州青年五四奖章”名单中，龙兵的名字赫然在列，但他的学生们都不意外，因为这是这位优秀青年教师应得的荣誉。

时代更迭，科技图新，法医学

也面临着亟待发展的境遇。在龙兵老师看来，大环境的变化成为了目前教学所面对的不可避免且需要解决的问题。他谈到：“在这个大数据时代，改革传统教育模式，实现从打击犯罪到预防犯罪的良好过渡是目前刑事科学技术教育面临的问题。”

“江山代有才人出，各领风骚数百年。”当被问及站在青年模范的角度，对同学们的未来有什么期望时，龙兵老师寄语道：“我的期望有两个方面，一是在生活中，由于现在社会处于转型期，现在的年轻人难以静心，希望他们记住，活力不等于浮躁，非淡泊无以明志，非宁静无以致远；另一个是在学习上，我们需要脱离高中的学习模式，进行探索式学习，不要等待，主动学习。”



## 多“照镜子”少学“经验”

——评当代检察反腐题材电视剧《人民的名义》

◎黄鹏飞 李倩坤

最近，学校校门岗收出门请假条时，对着一张请假条瞪大了眼睛，上面赫然写着“沙瑞金”和“祁同伟”的大名。这让我们叹于电视剧的影响力时，也不禁警醒。在《人民的名义》以“石破天惊”的大尺度，赤裸裸地曝光了官场中人的攀升与堕落，为我们的政务工作者提供镜鉴、敲响警钟的同时，也将官场中的恶性潜规则和不良现象袒露于社会大众面前。这就要求我们从电视剧“接地气”的表达方式中感受正能量时，也要警惕反面教材的传播，提防《人民的名义》从一部生动的廉政警示教育片变质为入仕为官的经验教科书。

从《人民的名义》中汲取经验教训可不可以？答案是肯定的。这样一部电视剧的出现本身就代表了中央反腐的决心，其强烈的现实批判色彩，把当今官场的很多问题淋漓尽致、毫不留情展现在人民群众面前：剧中趋炎附势、结党营私的公安厅厅长为了自己的政治前途暗害同门师弟陈海；口口声声把党和人民挂在嘴边，吃杂酱面、骑自行车上下班的某部委项目处长竟贪受贿达两亿余元人民币；桃李满天下、钱财不收的学者教授倒在了一个恶补了几天明史的女性膝下……在大家纷纷为这些银幕形象找“原型”的时候，我们会发现，无论是在戏内还是戏外，无论隐藏自己贪赃枉法的方法多么高明，只要是枉顾党纪国法的贪腐之徒，在我党不断反腐倡廉的高压态势下，必将无所遁形。而这一点，也正是反腐剧存在的原因；先有反腐，才会有反腐剧。这也是对那些想要通过学习这些人物的形象为自己的仕途保驾护航的投机分子的一次警醒，这样的“经验”是不能学习的。

习近平总书记曾在党的群众路线教育实践活动工作会议上明确提出“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”的总要求。所以，当我们在欣赏这部剧时，非但不能学习这些贪赃枉法、乱搞圈子文化的错误“经验”，还应对照剧中的人物“照照镜子”：在看到他们身上的缺点和不足时，反省自己身上是否也存在这些问题；

在看到老一辈无产阶级革命家陈岩石为了维护人民群众的利益昼夜守候在拆迁队的挖掘机下时，想一想自己是否有这样魄力和担当。

在看到任劳任怨、在正处级位上干了二三十年也未提拔的易学习为了方便工作，把建设规划图挂在了家中时，想一想自己是否有这样俯首甘为孺子牛的奉献精神。

在看到正义耿直、足智多谋的反贪局长侯亮平为了查处贪官，不顾危险在浑水中与各色人等“智斗”时，想一想自己是否有这种与腐败势力斗争的勇气……

“文章合为时而著，歌诗合为事而作”，《人民的名义》无疑是一步切中时代脉搏、回应人民呼声的好作品。对于这样一部时代佳作，我们更应该在欣赏之余从剧中多“照照镜子”，少学“经验”，从身边的小事要求自己，自觉抵制钱权色的诱惑，坚决制止不良作风的传播，努力营造风清气正的政治生态和社会环境。